



SANIERUNG
HERZ-JESU-KIRCHE ORANIENBURG

MÖGLICHKEITEN ZUR NEUGESTALTUNG

ERGEBNISSE DER VORENTWURFSSTUDIE
TEIL 3 – VARIANTEN 5-8

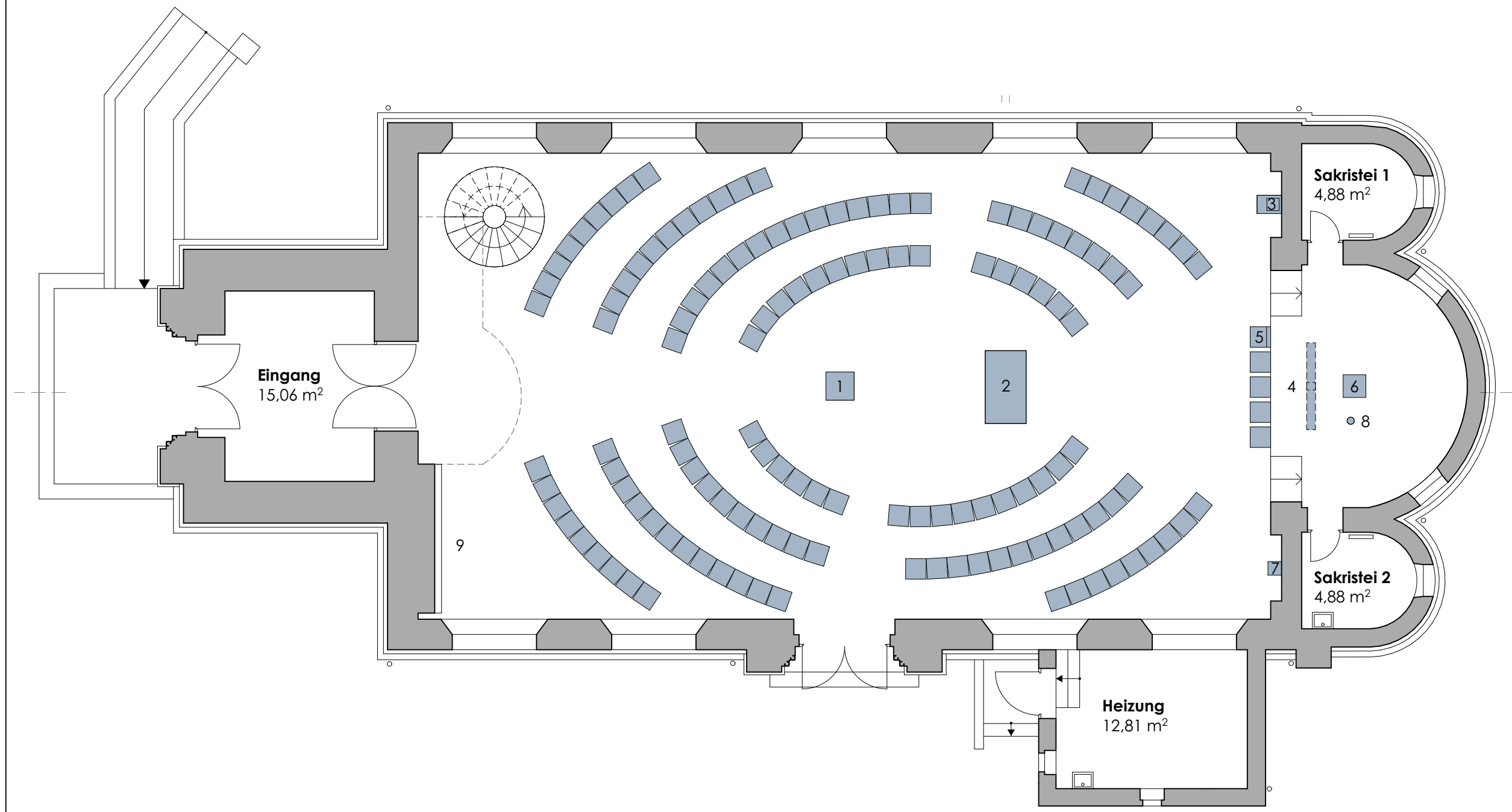
ARBEITSGRUPPE IM AUFTRAG DES KIRCHENVORSTANDES
CLEMENS SCHMIDT, MICHAEL HOLZHAUER, STEFFEN PELZ, ULI KAISER, JÜRGEN PETER
CHRISTIAN BERNRIEDER - B.S.L.ARCHITEKTEN

DEZEMBER 2024 – WEITERENTWICKLUNG

- Aufzeigen von unterschiedlichen Möglichkeiten für eine neue Innenraumgestaltung:
 - „Die Gemeinde versammelt sich um den Altar “
- Beispiele von bereits umgesetzten Umgestaltungen anderer Gemeinden werden ausgetauscht
- Die Funktion und Gestaltung der Empore soll untersucht werden
 - nicht wirklich ansehnlich
 - die Stützen stehen im Eingangsbereich im Weg für eine flexiblere Nutzung
 - Die Empore erdrückt die Gedenkwand für die Opfer des KZ Sachsenhausen
 - eingeschränkt zugänglich – die Treppe ist problematisch
 - relativ Eng für den Chor
 - Von oben kein Bezug nach unten (man sieht nichts – außer man steht an der Balustrade)
 - von unten nicht einsehbar
 - Optimierung? Reduzierung? Rückbau?

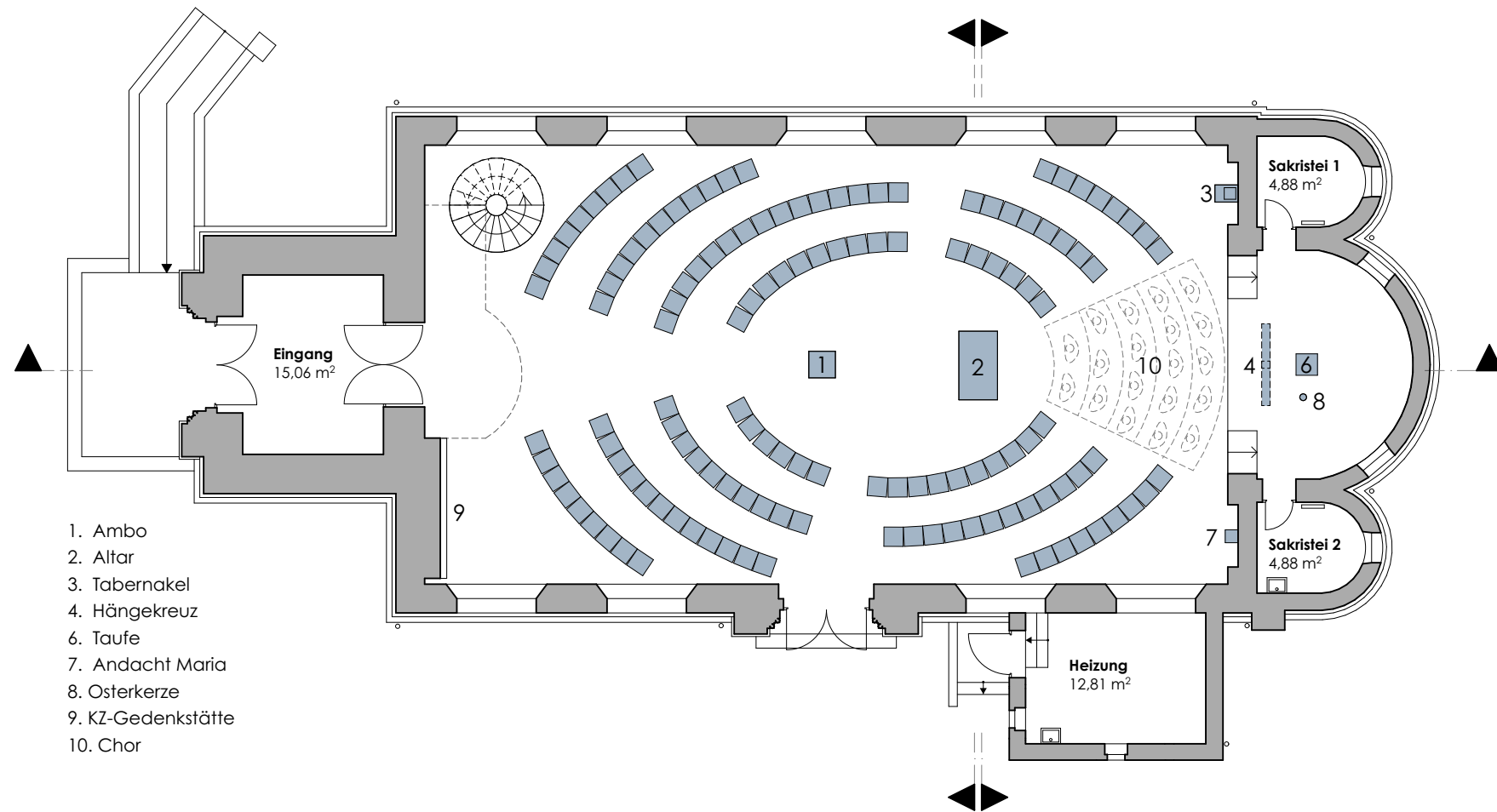
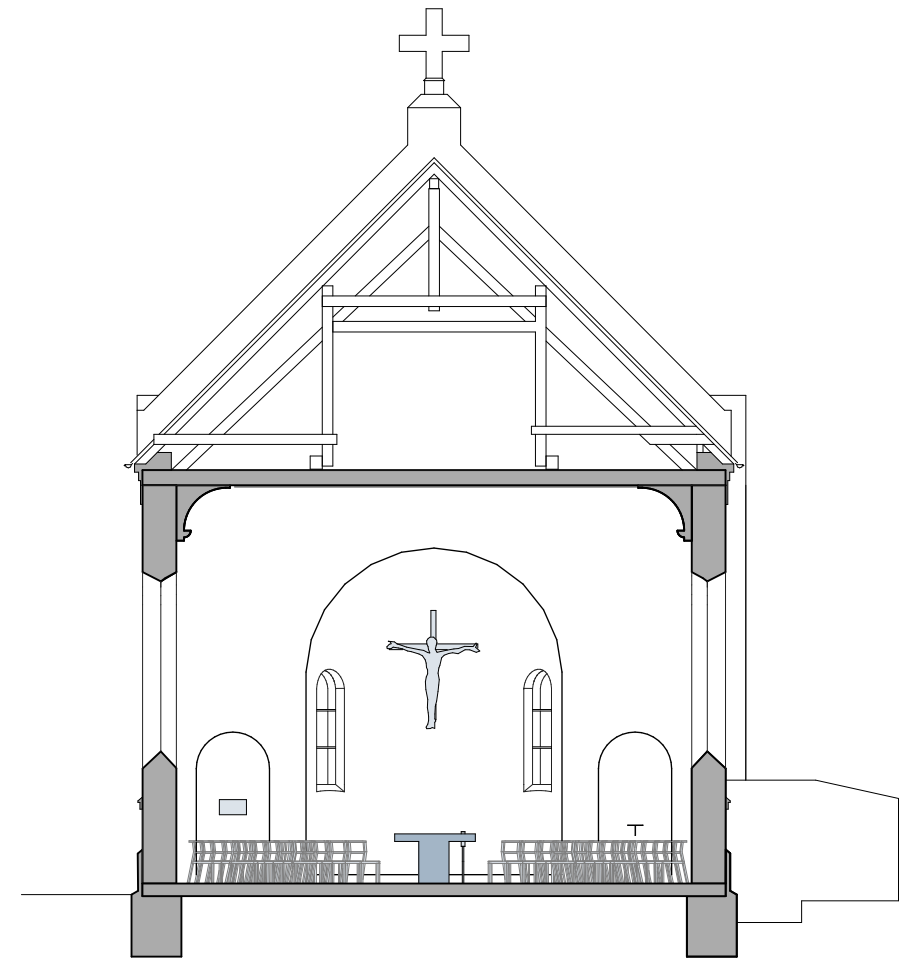
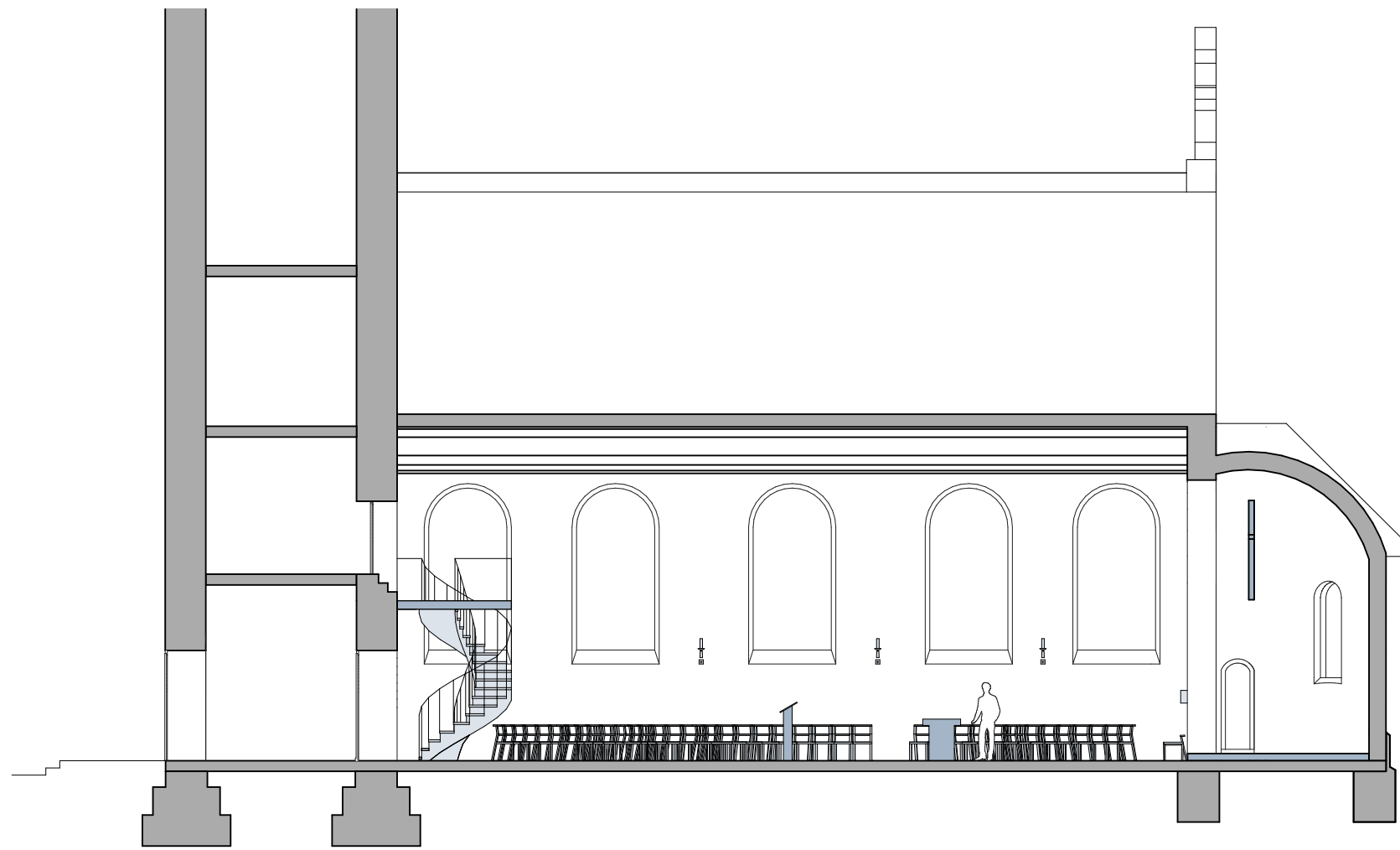
JANUAR 2025 – ERGEBNISSE

- Varianten 5-7 – entsprechen eher dem Gedanken des 2. Vatikanischen Konzils: Die Handlung des Gottesdienstes verlagert sich in die Mitte der Gemeinde
- Weiterentwicklung Variante 8 aus Variante 5-7
- Es gibt nur 3-4 Reihen – man ist dadurch näher „dran“ und stärker beteiligt.
- Priester, Lektoren, Kantor und Chor sind näher an der Gemeinde
- Erlebbarer Gottesdienst, mehr Sichtbarkeit für Kinder – sonst meist „hinten“ in der Bank
- Zentraler Raum für Katechese z.B. im Familiengottesdienst / Krippenspiel
- Barrierefreiheit, Integration von Menschen mit Einschränkungen (z.B. Rollstuhlfahrer)
- Integration des seitlichen Zugangs, als zweiter Rettungsweg und für Prozessionen
- Empore: Nutzung / Erreichbarkeit / Umbau / Reduzierung / Rückbau
- Platz für Chor – Band unten = Barrierefrei - gut für ältere Chormitglieder
- Präsenz der Gedenkstätte – Raus aus dem Schatten / Beleuchtung / Sichtbarkeit
- Separater Beichtraum anstatt Beichtstuhl

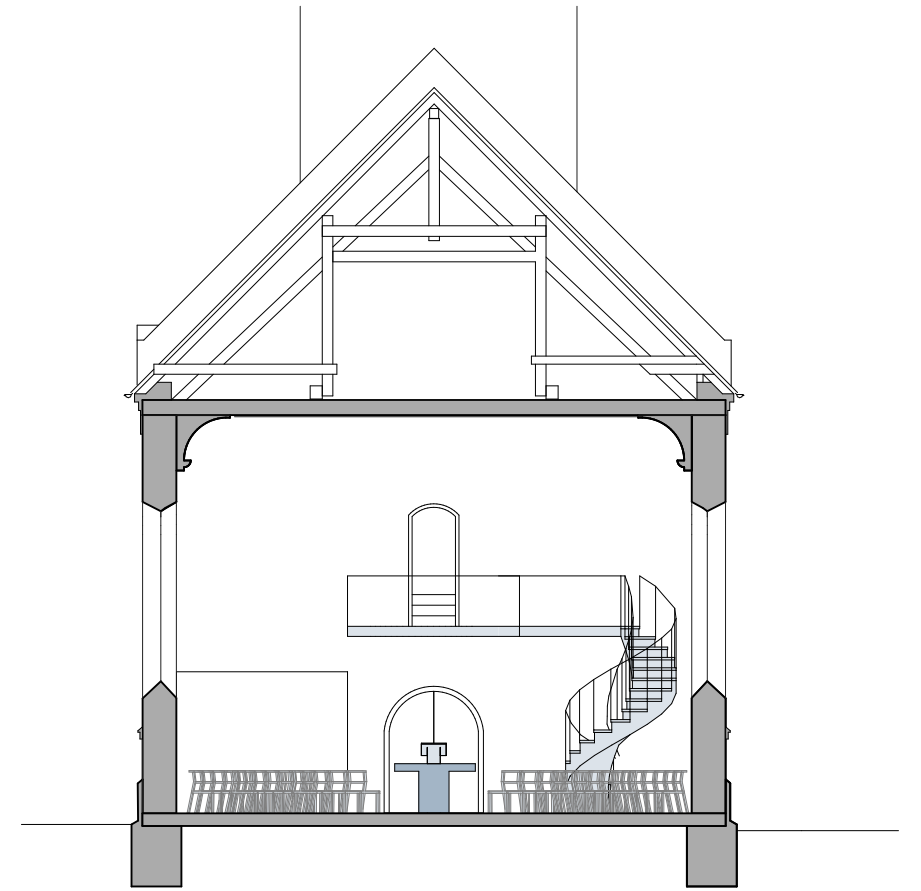


- 1. Ambo
- 2. Altar
- 3. Tabernakel
- 4. Hängekreuz
- 5. Sedilien
- 6. Taufe
- 7. Andacht Maria
- 8. Osterkerze
- 9. KZ-Gedenkstätte

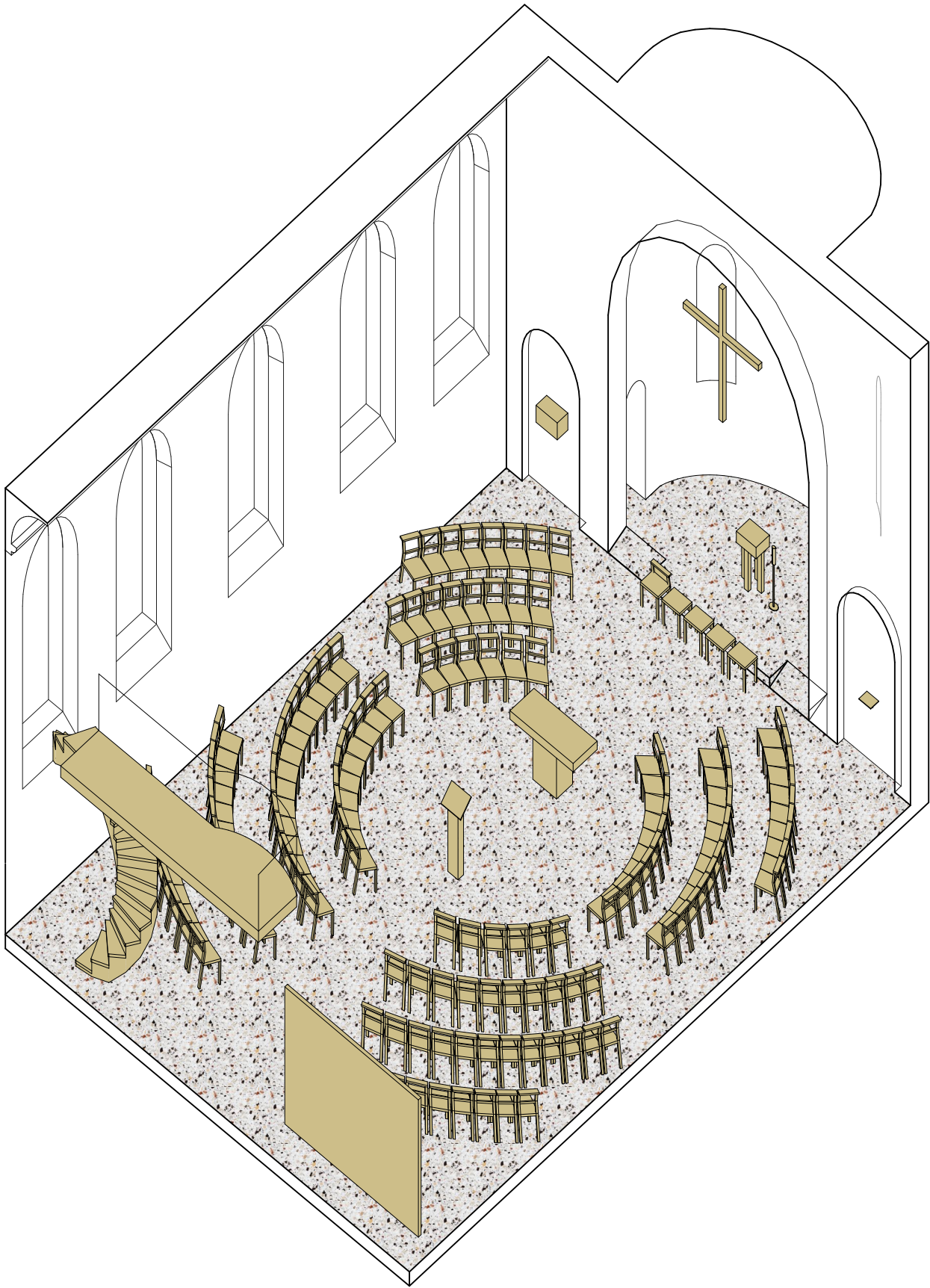
Planbezeichnung		EG-V8													
A-9		Maßstab: 1:100		Datum: 21.05.25		gezeichnet: EK		ORAN		Katholische Kirchengemeinde Herz Jesu Oranienburg		BERNRIEDER . SIEWEKE LAGEMANN . ARCHITEKTEN BDA GmbH			
EG-V8		Blattgröße: A3				geprüft: CB		Umgestaltung und Instandsetzung Kirche Herz-Jesu		Augustin-Sandtner-Str. 3 . 16515 Oranienburg		Hagelberger Strasse 4 10965 Berlin		T. 030.78950038-0 . F. 030.78950038-31	
										T 030 88 03 68 10 . F 030 88 03 68 25					



1. Ambo
2. Altar
3. Tabernakel
4. Hängekreuz
6. Taufe
7. Andacht Maria
8. Osterkerze
9. KZ-Gedenkstätte
10. Chor



Planbezeichnung		S-P-V8		ORAN		Katholische Kirchengemeinde Herz Jesu Oranienburg		BERNRIEDER . SIEWEKE LAGEMANN . ARCHITEKTEN BDA GmbH	
A-25 S-P-V8		Maßstab: 1:150 Blattgröße: A3		gezeichnet: EK geprüft: CB		Umgestaltung und Instandsetzung Kirche Herz-Jesu		Hagelberger Strasse 4 10965 Berlin	
		Datum: 21.05.25				Augustin-Sandtner-Str. 3 . 16515 Oranienburg T 030 88 03 68 10 . F 030 88 03 68 25		T. 030.78950038-0 . F. 030.78950038-31 10965 Berlin	



Planbezeichnung

Axo-V8

A-17
Axo-V8

Maßstab: 1:100
Blattgröße: A3

Datum: 21.05.25

gezeichnet: EK
geprüft: CB

ORAN

Umgestaltung und
Instandsetzung
Kirche Herz-Jesu

**Katholische Kirchengemeinde Herz Jesu
Oranienburg**

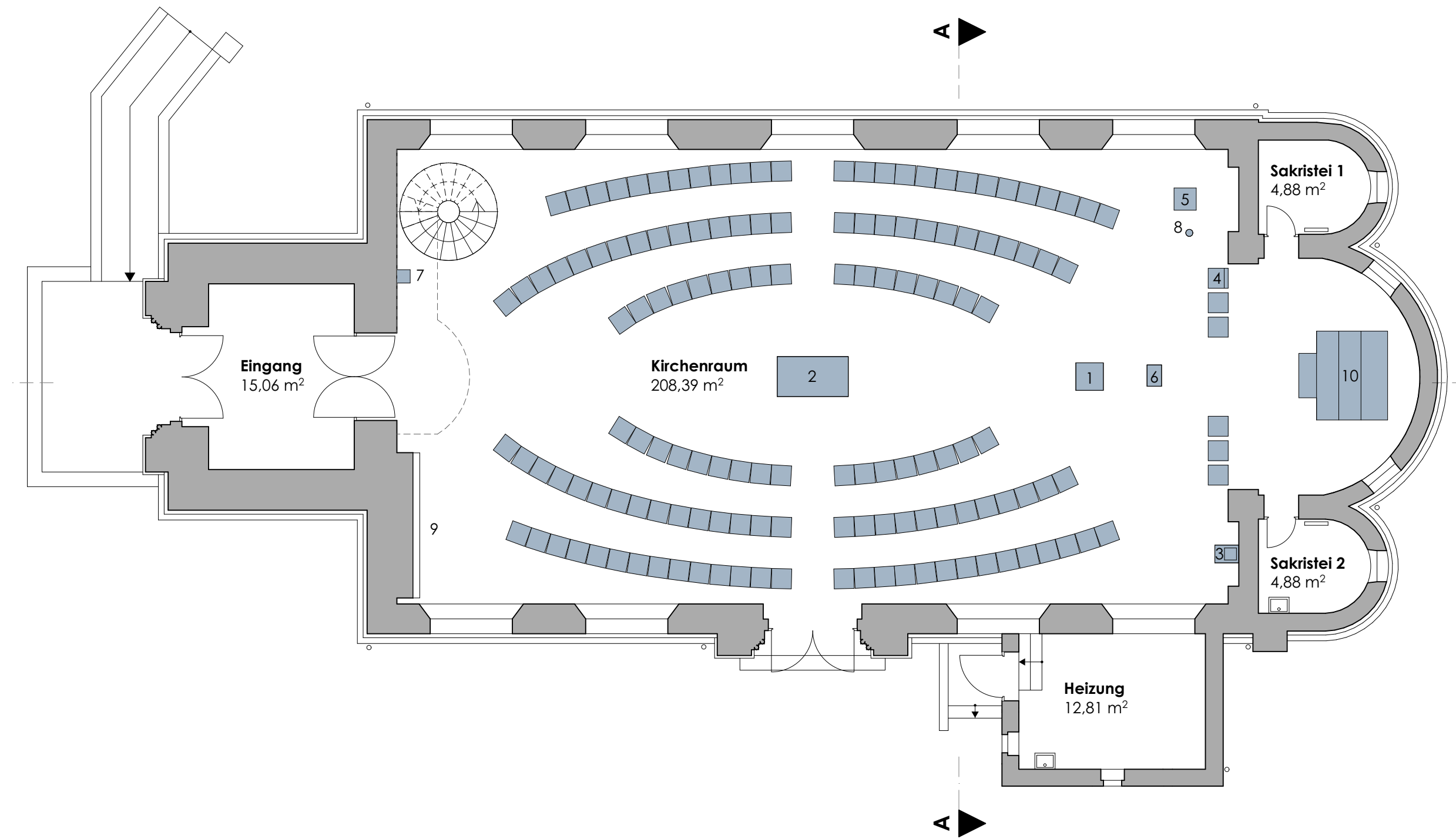
Augustin-Sandtner-Str. 3 . 16515 Oranienburg
T 030 88 03 68 10 . F 030 88 03 68 25

BERNRIEDER . SIEWEKE LAGEMANN . ARCHITEKTEN BDA GmbH

Hagelberger Strasse 4
10965 Berlin

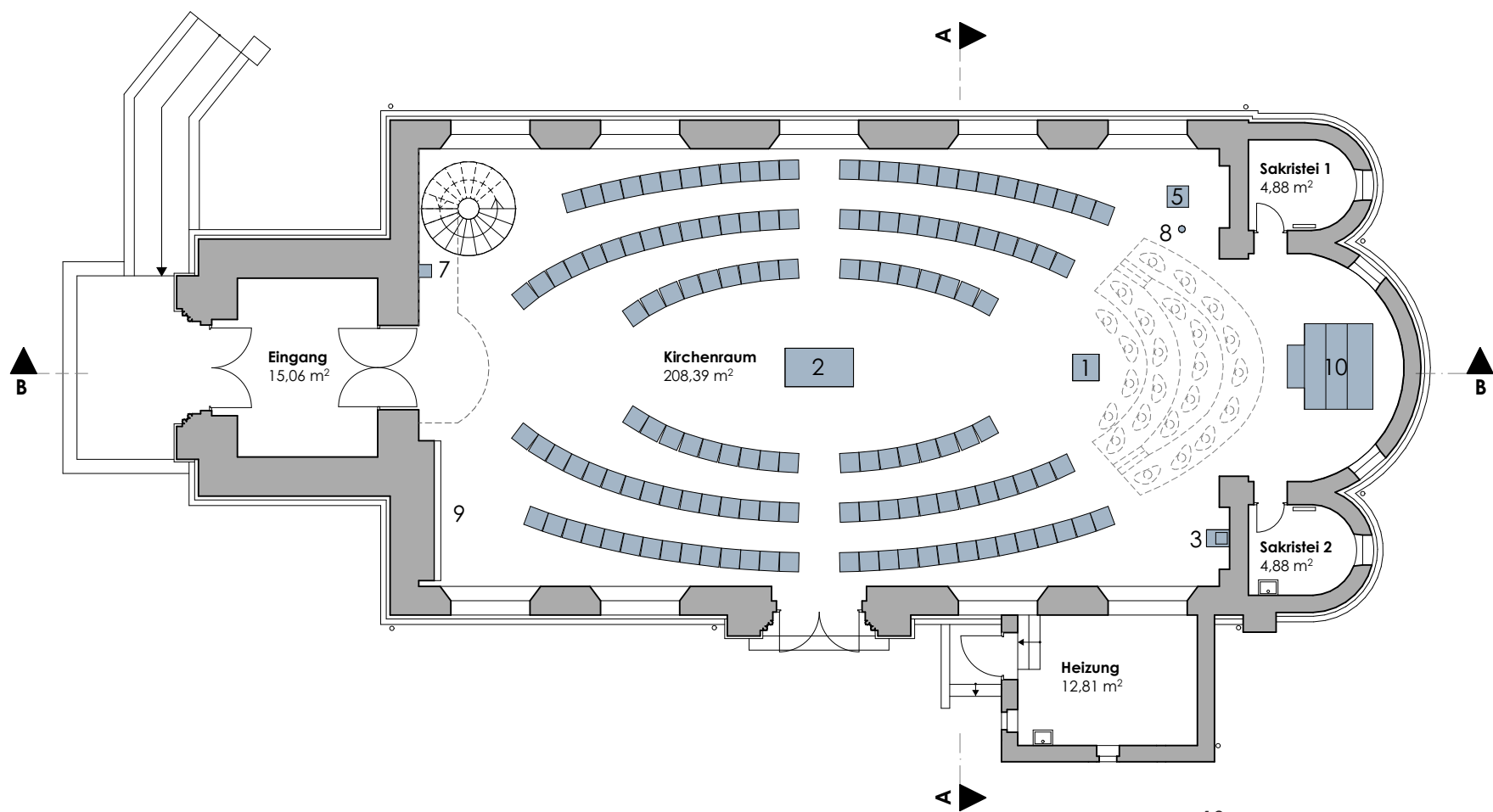
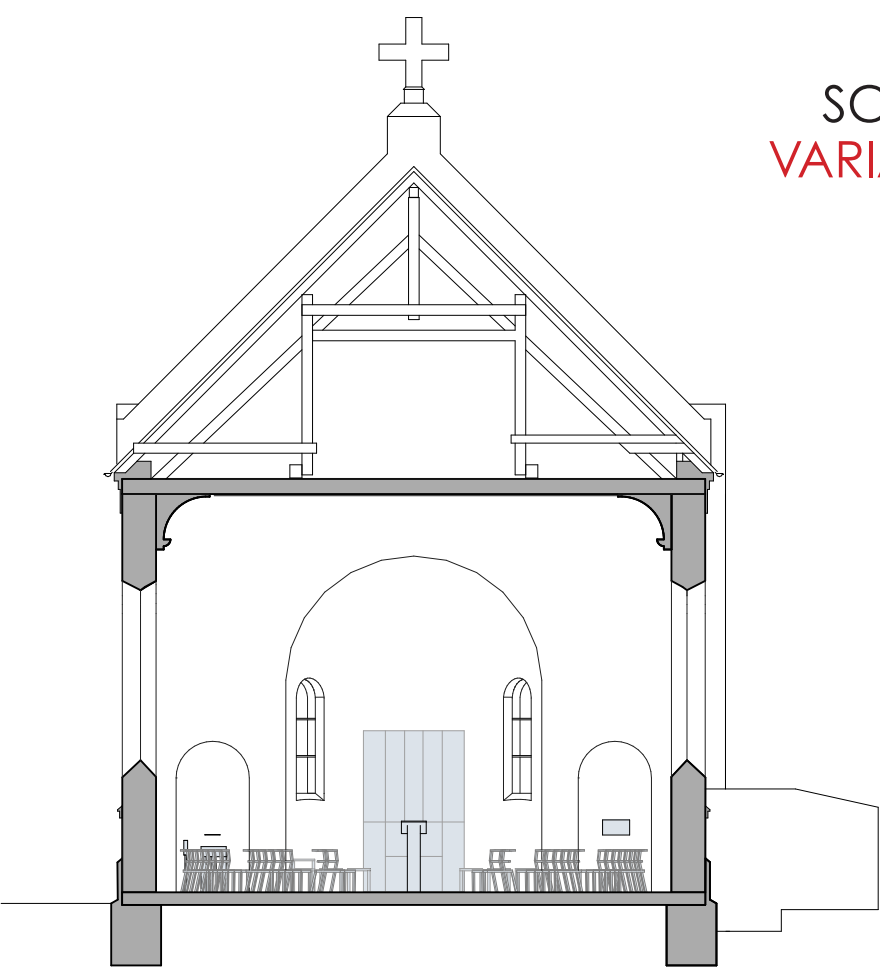
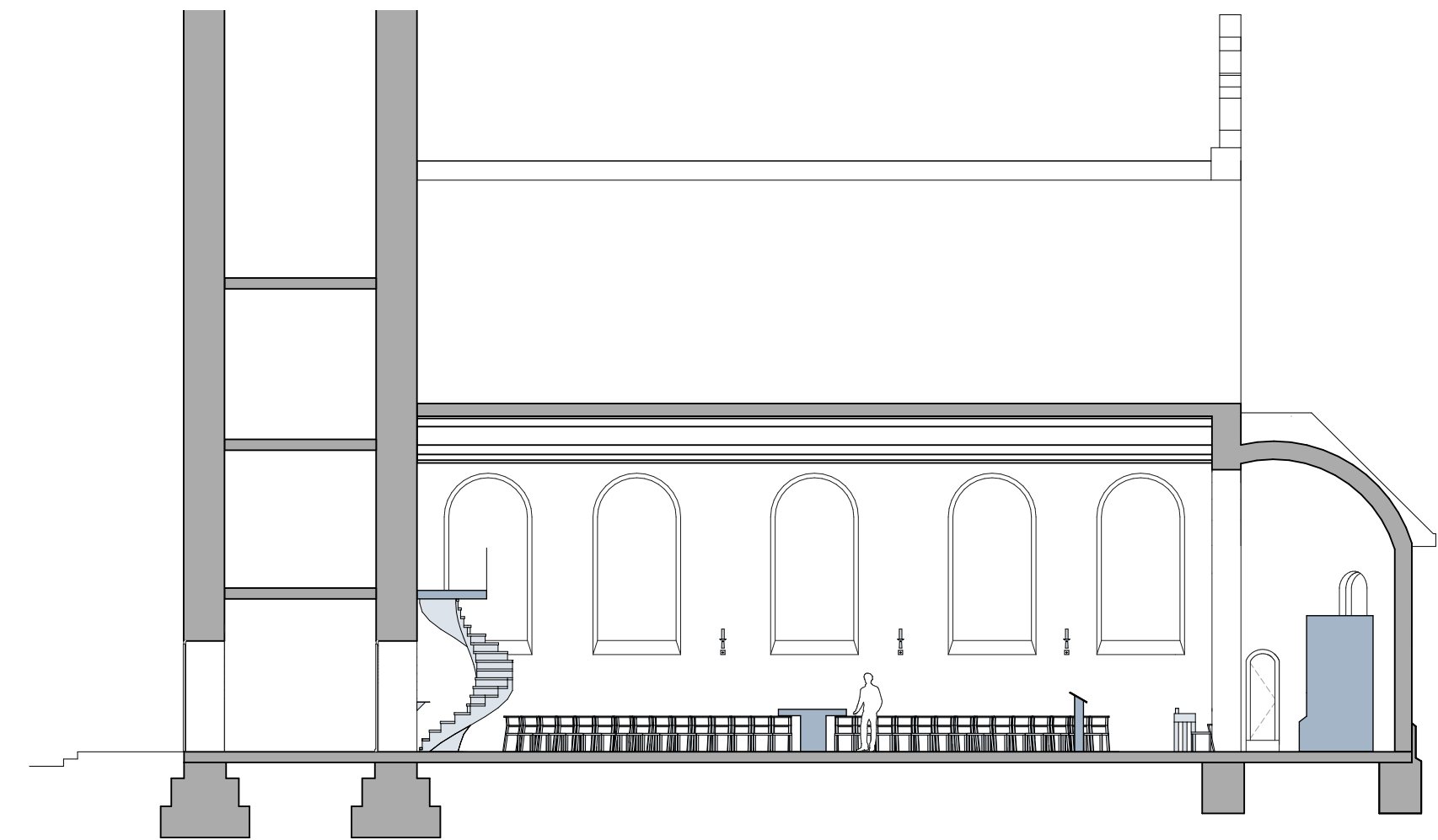
T. 030.78950038-0 . F. 030.78950038-31

GRUNDRISS
EG
VARIANTE 5



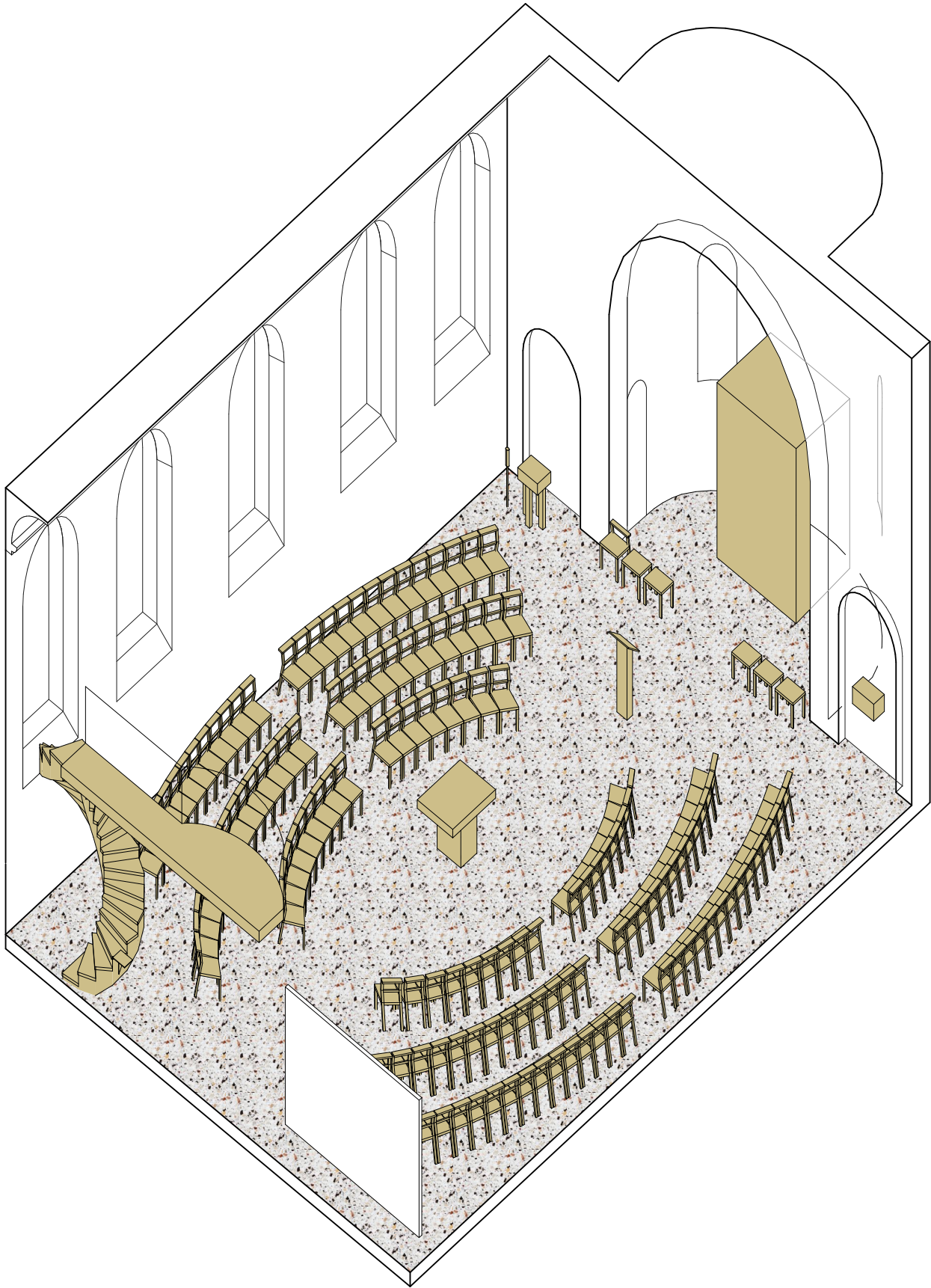
1. Ambo
2. Altar
3. Tabernakel
4. Sedilien
5. Taufe
6. Vortragekreuz
7. Andacht Maria
(auf Konsole)
8. Osterkerze
9. KZ-Gedenkstätte
10. Orgel

SCHNITTE
VARIANTE 5

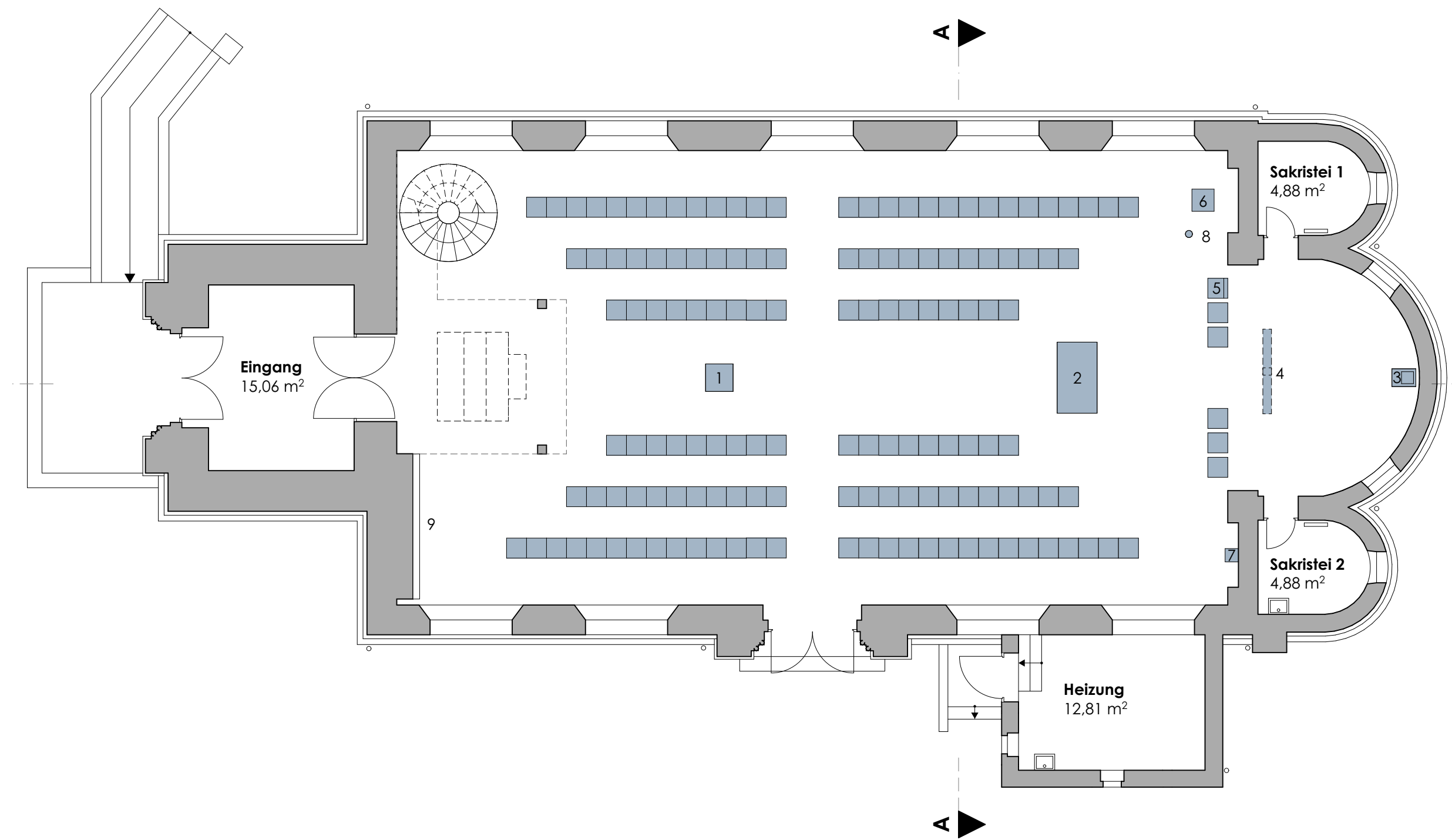


1. Ambo
2. Altar
3. Tabernakel
4. Sedilien
5. Taufe
6. Vortragekreuz
7. Andacht Maria
(auf Konsole)
8. Osterkerze
9. KZ-Gedenkstätte
10. Orgel

AXONOMETRIE
VARIANTE 5

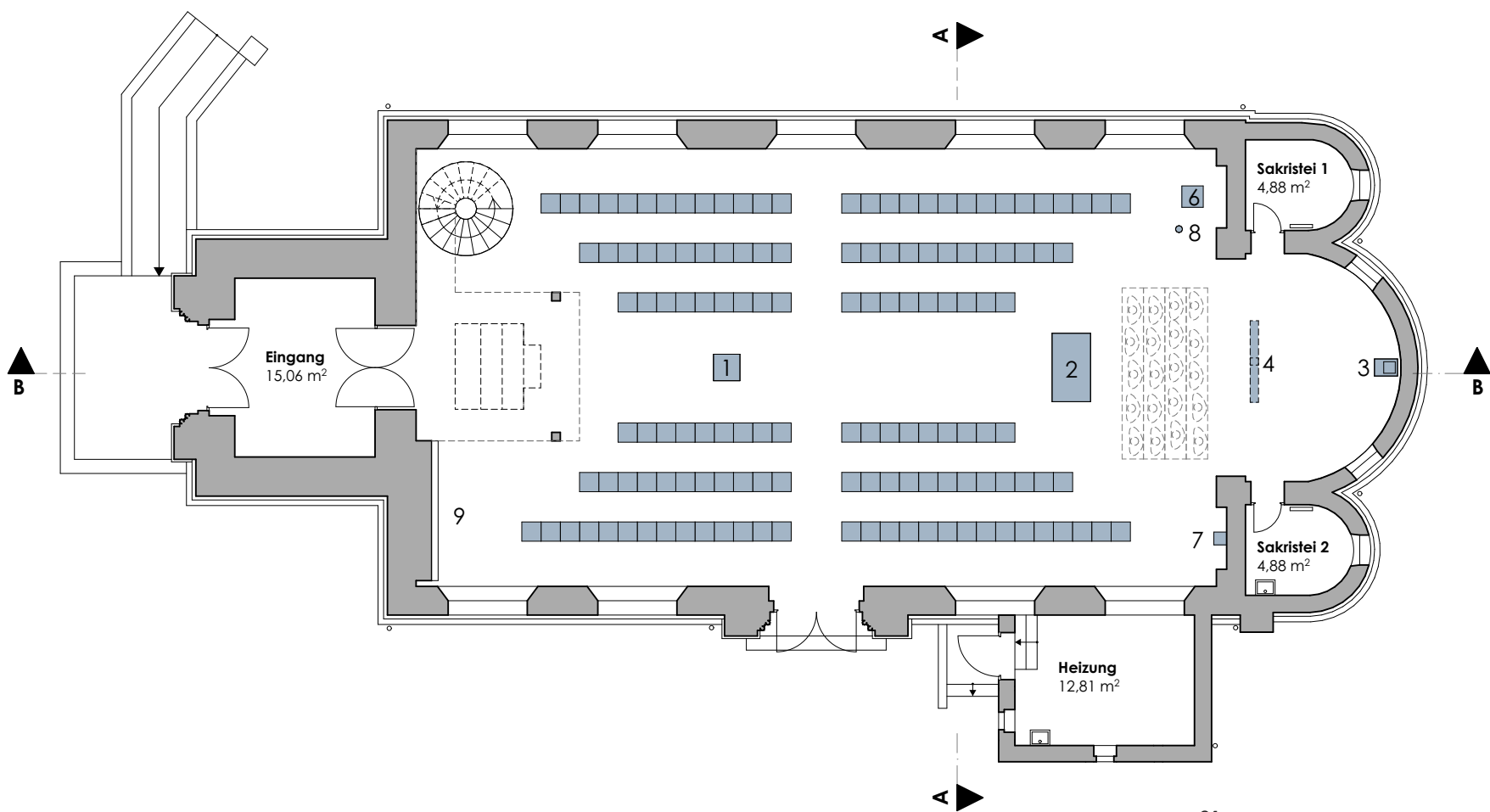
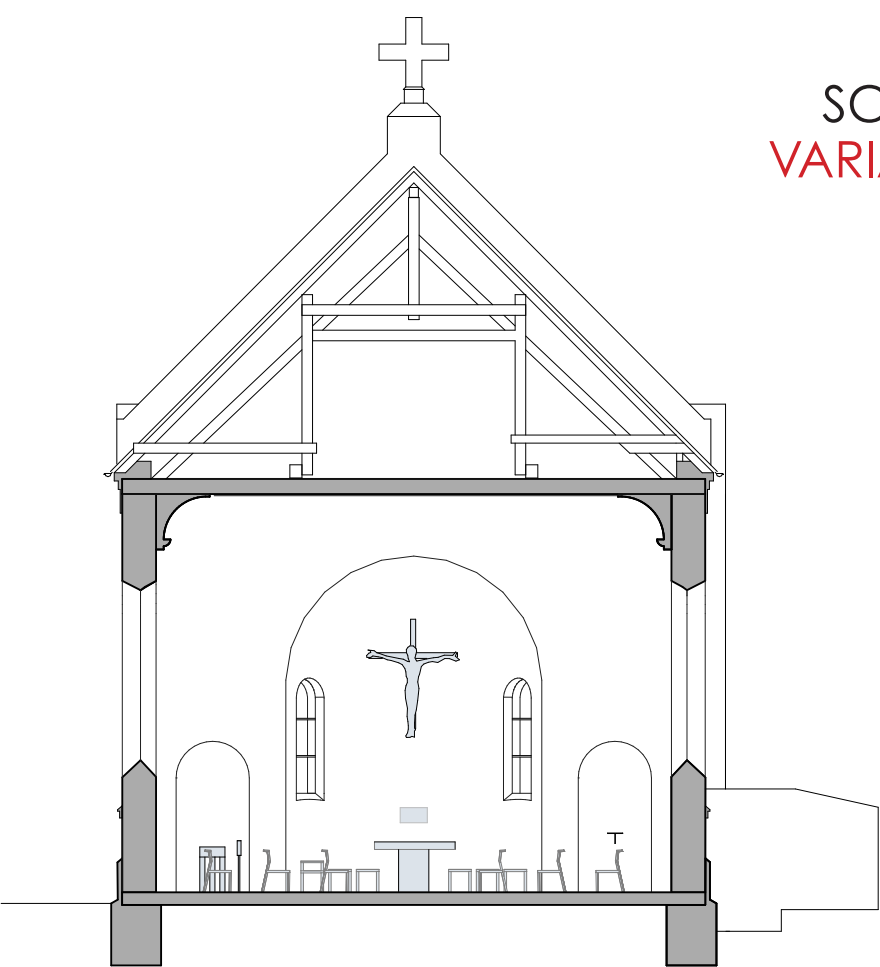
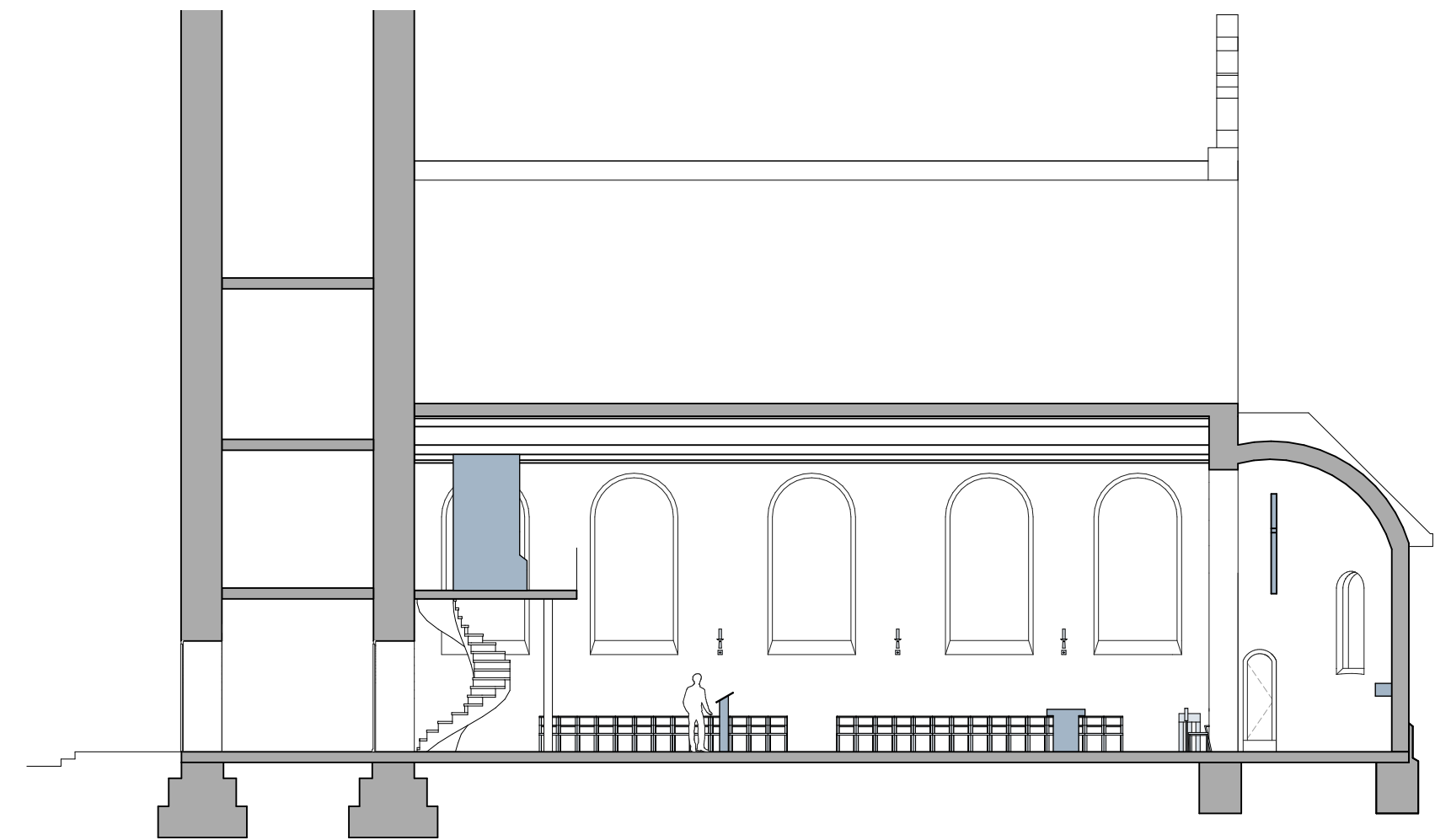


GRUNDRISS
EG
VARIANTE 6



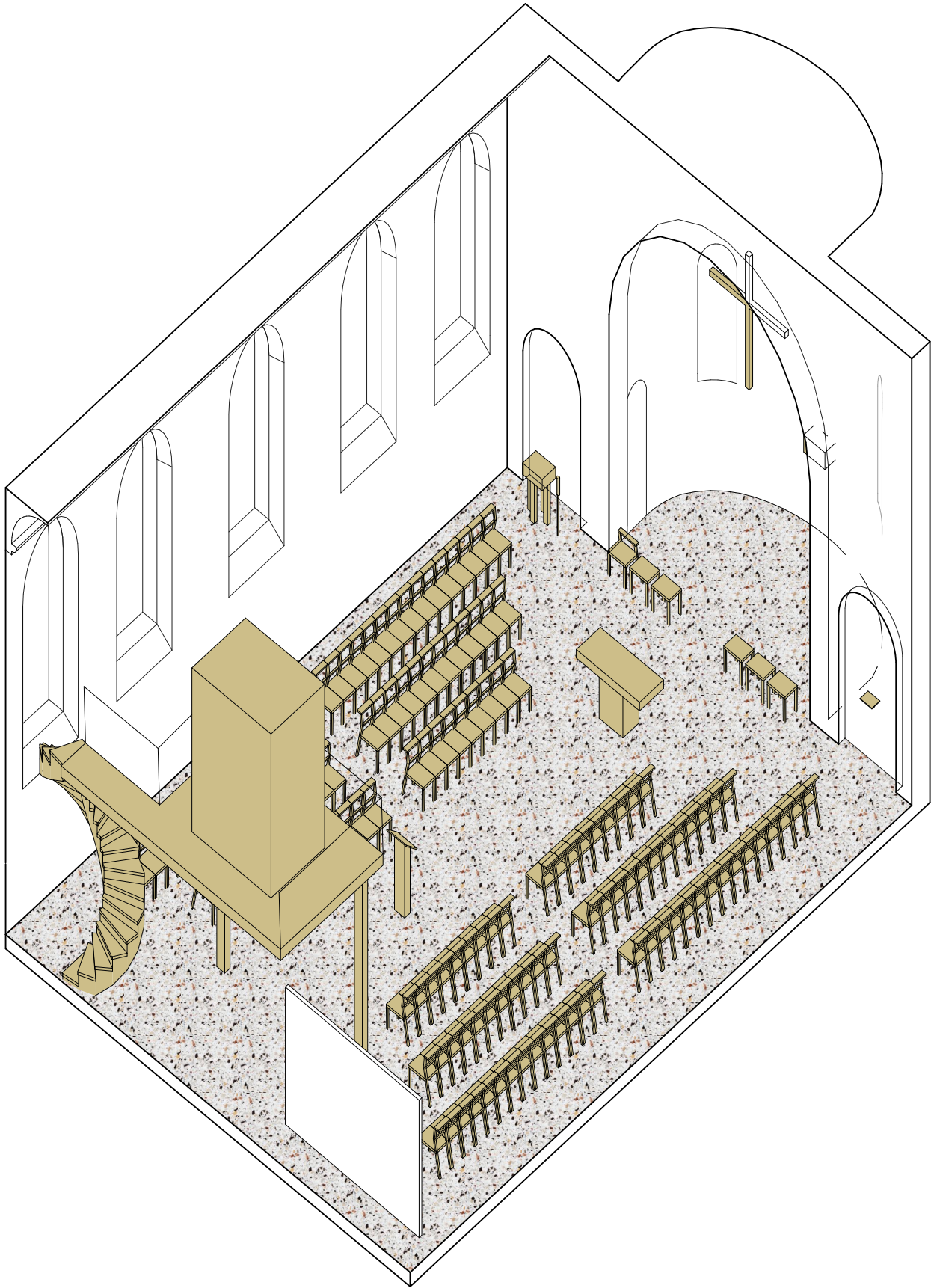
- 1. Ambo
- 2. Altar
- 3. Tabernakel
- 4. Hängekreuz
- 5. Sedilien
- 6. Taufe
- 7. Andacht Maria
- 8. Osterkerze
- 9. KZ-Gedenkstätte

SCHNITTE
VARIANTE 6

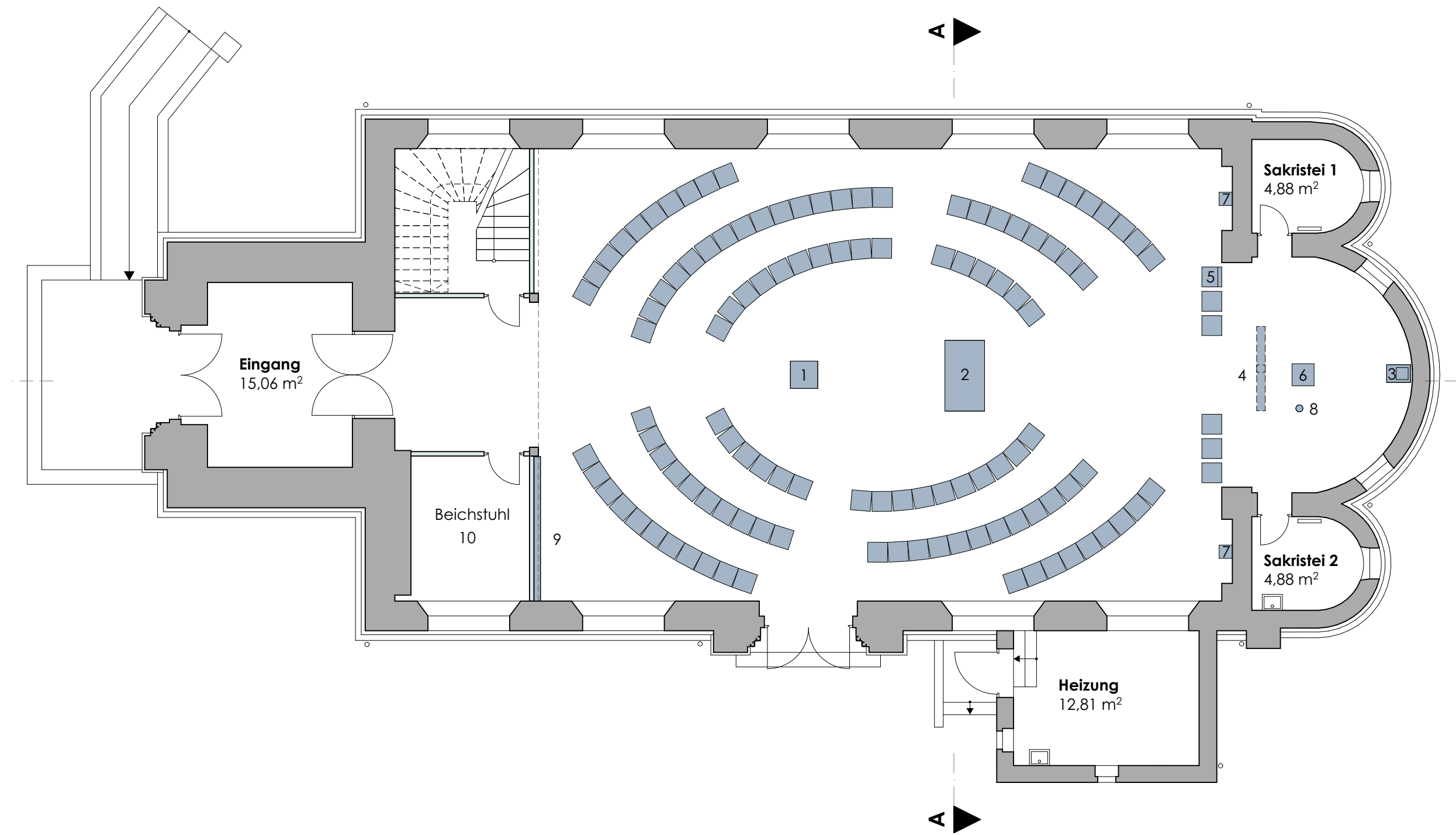


- 1. Ambo
- 2. Altar
- 3. Tabernakel
- 4. Hängekreuz
- 5. Sedilien
- 6. Taufe
- 7. Andacht Maria
- 8. Osterkerze
- 9. KZ-Gedenkstätte

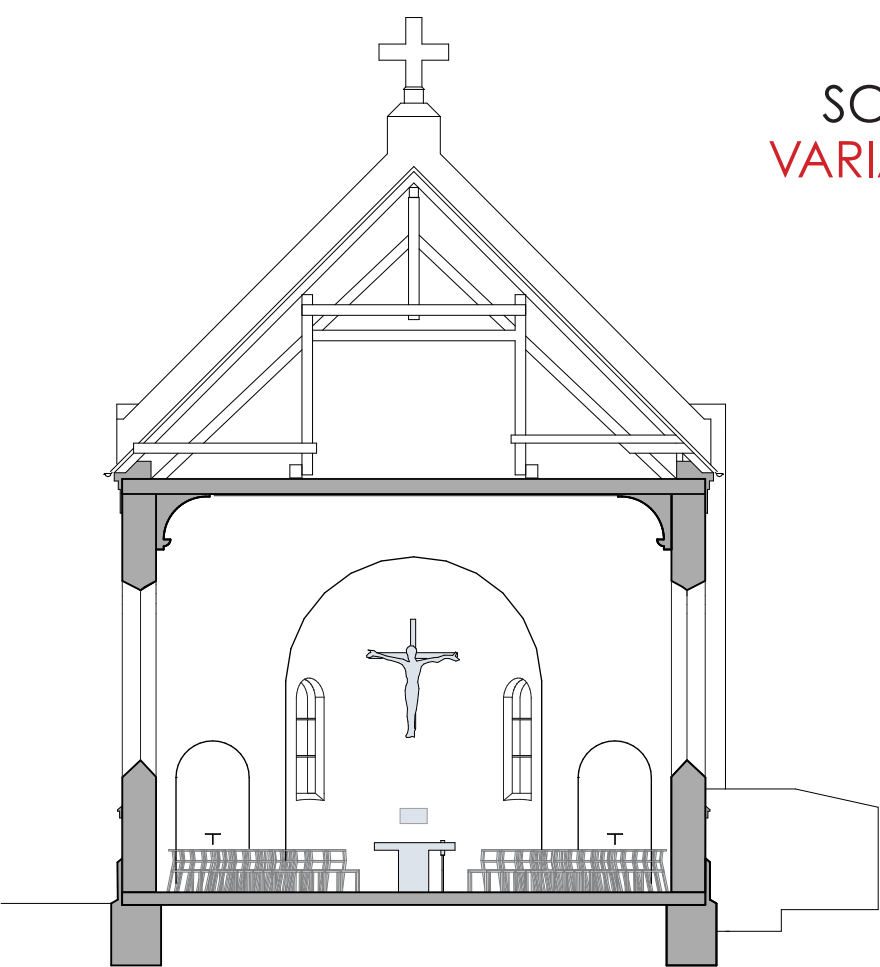
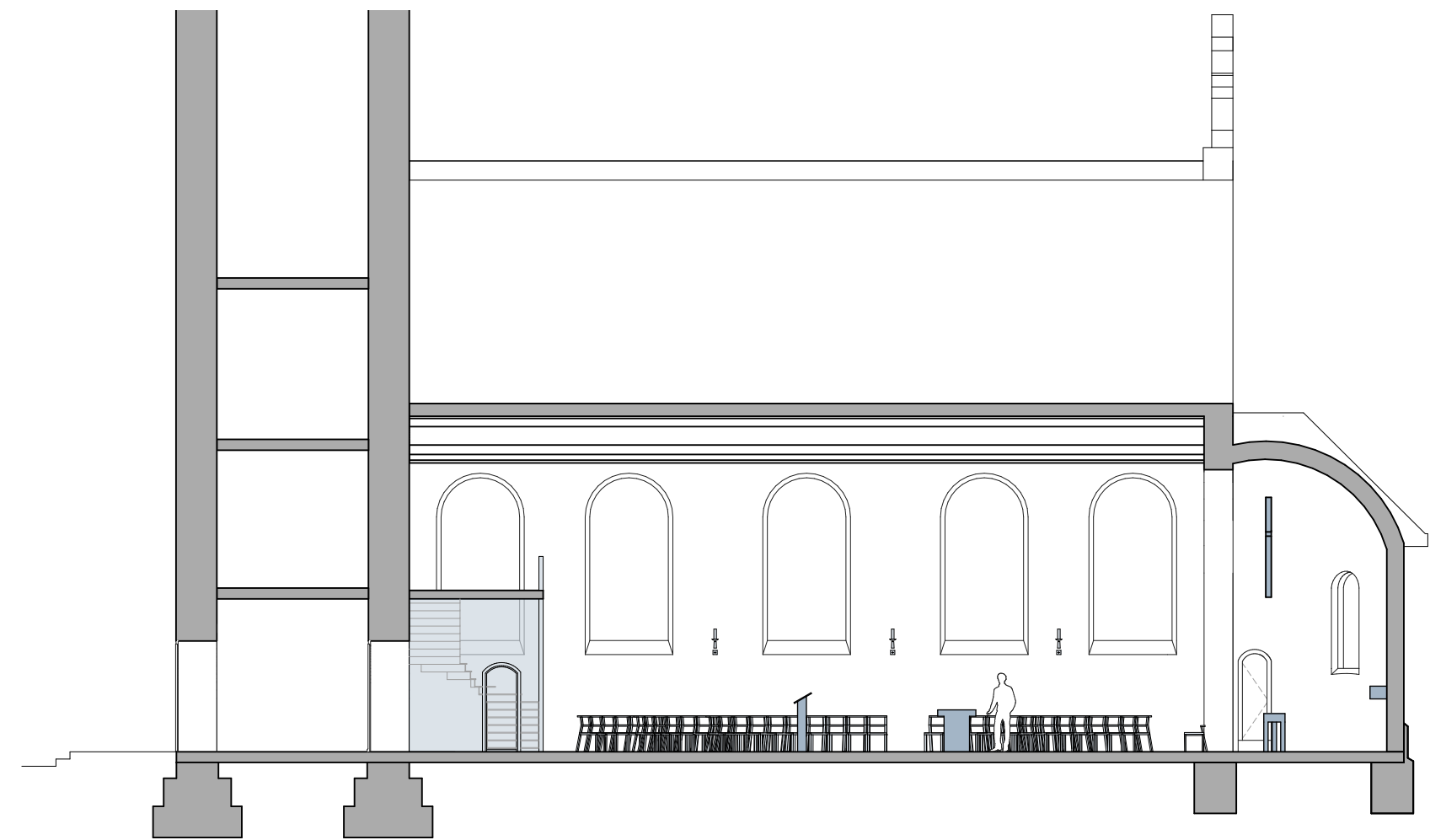
AXONOMETRIE
VARIANTE 6



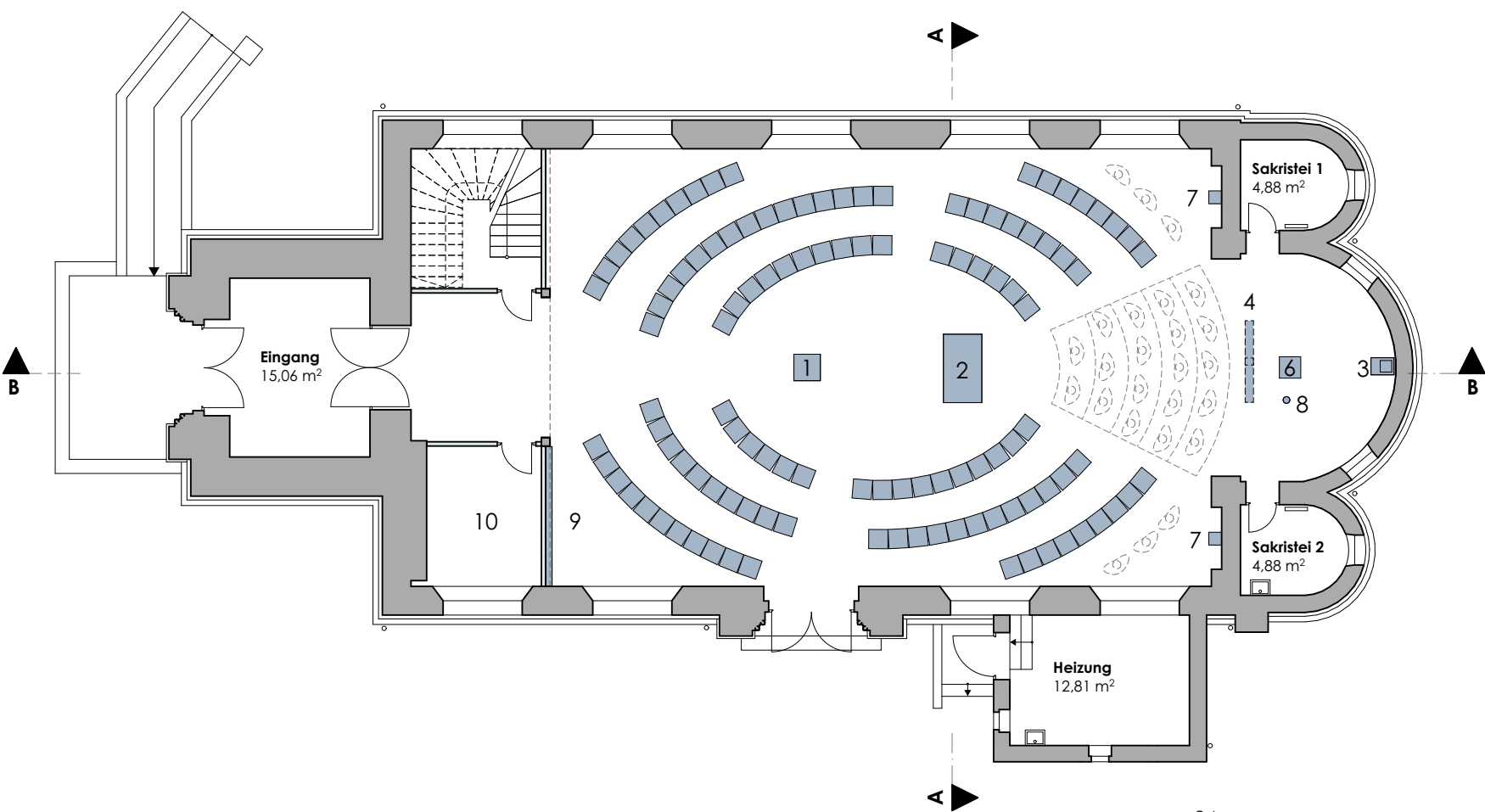
GRUNDRISS
EG
VARIANTE 7



- 1. Ambo
- 2. Altar
- 3. Tabernakel
- 4. Hängekreuz
- 5. Sedilien
- 6. Taufe
- 7. Andacht Maria
- 8. Osterkerze
- 9. KZ-Gedenkstätte
- 10. Beichtstuhl



SCHNITTE
VARIANTE 7



- 1. Ambo
- 2. Altar
- 3. Tabernakel
- 4. Hängekreuz
- 5. Sedilien
- 6. Taufe
- 7. Andacht Maria
- 8. Osterkerze
- 9. KZ-Gedenkstätte
- 10. Beichstuhl

AXONOMETRIE
VARIANTE 7

